

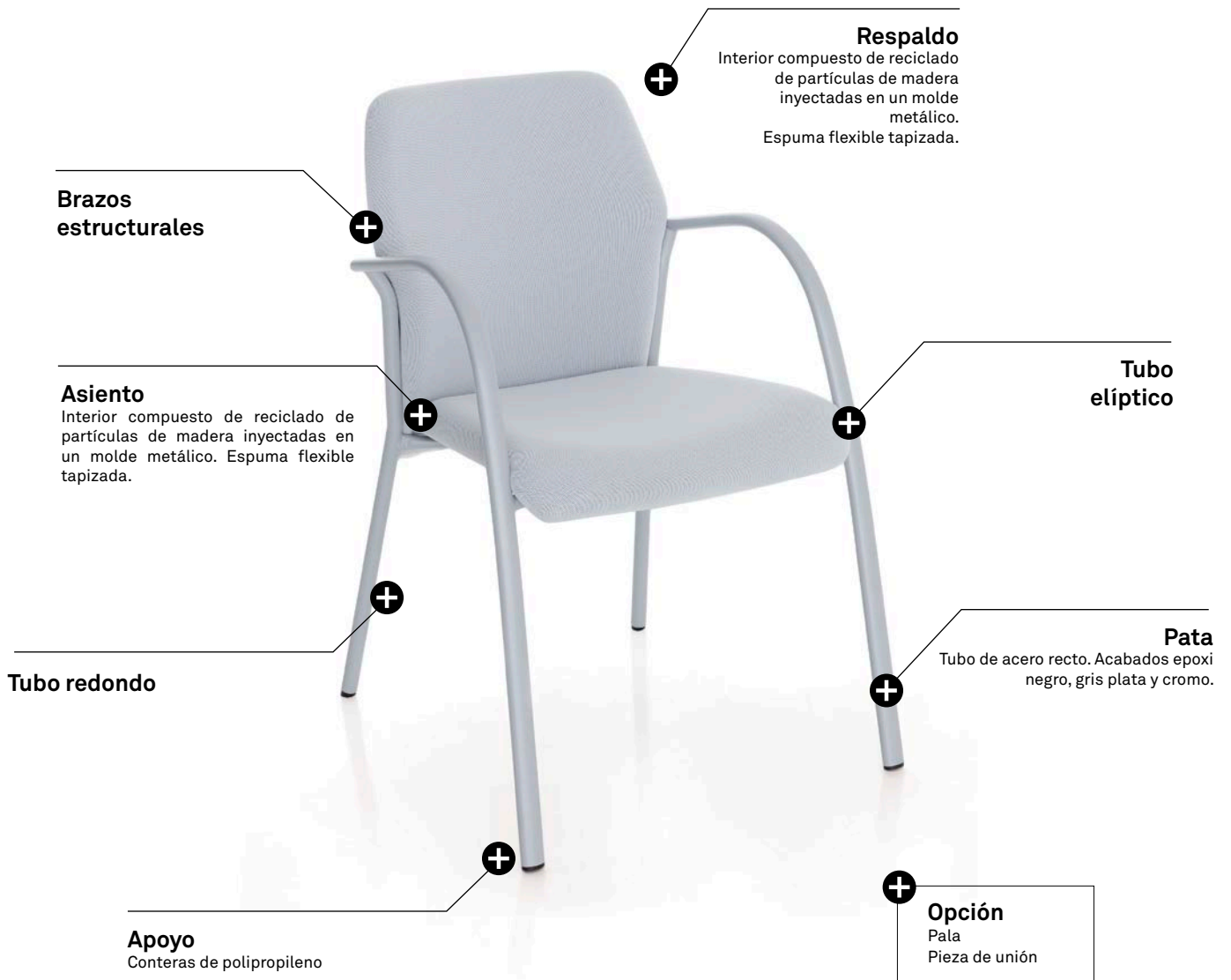


Forma 5

# SILLERÍA PARA VISITAS Y REUNIONES: **FLAVIA**

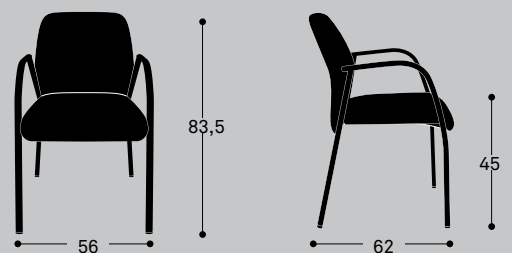
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS





## DIMENSIONES

Altura	83,5 cm
Altura asiento	45 cm
Ancho	56 cm
Fondo	62 cm
Tapicería metros lineales	1,5 m



## DESCRIPCIÓN DE LOS ELEMENTOS

### RESPALDO

Respaldo con interior compuesto de reciclado de partículas de madera inyectadas en molde metálico recubierto en sus dos caras con espuma flexible. Su curvatura y diseño, de acuerdo a recomendaciones ergonómicas, aseguran una postura de la espalda muy confortable.



Respaldo tapizado

### ASIENTO

Con interior compuesto de reciclado de partículas de madera inyectadas en molde metálico recubierto con espuma flexible y posteriormente tapizada. El asiento presenta curvatura según el plano transversal del mismo y todos sus bordes redondeados conforme a todas las recomendaciones de tipo ergonómico.



Asiento tapizado

### BRAZOS

Siempre lleva brazos estructurales metálicos en forma de arco. Opcionalmente puede adquirirse con pala abatible.

### ESTRUCTURA

Estructura formada por 2 brazos de tubo elíptico 30 x 20 x 2 mm, que constituyen los dos puntos de apoyo delanteros, y un arco trasero de tubo redondo de 22 x 1,5 mm que funciona como soporte del respaldo y aporta los apoyos traseros. Los dos tipos de tubo, curvados y soldados entre sí, constituyen una estructura muy sólida aunque ligera. Pintura epoxi 100 micras o cromada. Las terminaciones de los tubos (apoyos) son de polipropileno para permitir el deslizamiento de la silla.

### TAPIZADO

Asiento y respaldo disponibles en toda la gama de tejidos de Forma 5 que incluye una gran variedad de tejidos (lana, tejidos ignífugos) y pieles. Consultar muestrario y tarifa Forma 5. Las telas del Grupo 1, 2, 3 y 5 de Forma 5 están suministradas por el fabricante Camira. Aunque nuestro muestrario incluye una selección de los tejidos de este fabricante, bajo solicitud expresa del cliente, Forma 5 tapizará cualquiera de sus fabricados en cualquier tejido del catálogo de Camira.

### PALA

Pala de escritura en tablero kompress de 13 mm de espesor con una superficie de escritura de 220 x 335 mm. El mecanismo antipánico de aluminio recorre una trayectoria que permite posicionar la superficie de escritura en posición horizontal y vertical, y su recogida se ubica en el lateral del usuario. Posibilidad de elegir el mecanismo con giro a izquierda y derecha. La ergonomía de la pala permite inclinar la posición adaptándose a las necesidades del usuario. También se puede ajustar la distancia del usuario al tablero. Tablero acabado gris, con canto negro y nudo del mecanismo gris plata bicapa. La pala permite la apilabilidad de la silla.



### PIEZA DE UNIÓN

Fabricada en polipropileno negro que permite unir las sillas a través de sus patas delanteras en instalaciones que así lo requieran.



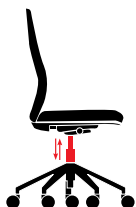
### EMBALAJE

La silla se suministra montada y protegida por un plástico. Embalaje en caja de cartón opcional. Consultar.

# ERGONOMÍA

CUIDAR NUESTRO CUERPO NO DEPENDE EXCLUSIVAMENTE DE UNA BUENA NUTRICIÓN Y UN CONTINUO EJERCICIO FÍSICO. EXISTEN OTROS FACTORES QUE INFLUYEN EN LA SALUD DEL INDIVIDUO, COMO UNA CORRECTA POSTURA EN EL LUGAR DE TRABAJO. ES POR ELLO POR LO QUE PARA MANTENER EL CUERPO EN UN ESTADO IDEAL Y LIBRE DE DOLENCIAS FÍSICAS ES NECESARIO UTILIZAR UN BUEN MOBILIARIO Y HACER UN USO ADECUADO DE ÉL.

## REGULACIÓN DE LA SILLA EN ALTURA



Las sillas deben disponer de una opción que permita subir o bajar la altura del asiento, ya sea mediante un sistema mecánico o un sistema neumático. Con ello se persigue que la postura sea la adecuada, teniendo los pies apoyados firmemente en el suelo y los muslos en posición horizontal. Además, el mecanismo debe ser fácilmente accesible desde una posición sentada.

## REGULACIÓN LUMBAR



Muchas de las sillas están diseñadas para tener un apoyo adaptable en la zona de la espalda. Es muy aconsejable que el respaldo regule los movimientos tanto hacia delante como hacia detrás pudiendo bloquearse o liberarse a gusto del usuario. Además, muchas sillas incorporan un dispositivo que ajusta la curvatura de la silla a la de la espalda y proporciona un descanso más optimizado al trabajador.

## CONSISTENCIA DEL ASIENTO



Debido a las horas que permanecemos sentados, el asiento debe proporcionar firmeza y adaptación a la fisionomía del usuario. Tanto la espuma de alta densidad como la espuma inyectada son dos materiales resistentes, duraderos y confortables, que cumplen a la perfección con su cometido.

## INCLINACIÓN DE ASIENTO Y RESPALDO



Es necesario que la silla disponga de un mecanismo por el que se pueda controlar la inclinación del asiento, para mantener así una posición de trabajo equilibrada. El sistema sincro es el más extendido aunque existen versiones más avanzadas en el mercado como el sincro Atom. Este mecanismo es exclusivo de Forma 5 y se auto ajusta al peso del usuario. Además incluye la opción de la regulación de la profundidad del asiento o trasa.

Para facilitar un movimiento que implique menos esfuerzo de desplazamiento y para que aporte a la silla una estabilidad y firmeza correctas, la base debe disponer de 5 puntos de apoyo de las ruedas con el suelo.

## BRAZOS REGULABLES



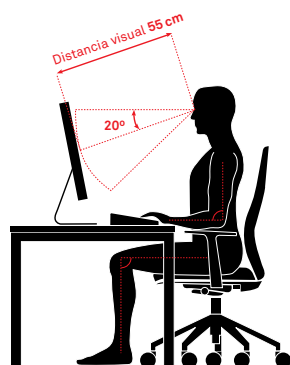
El apoyo de los brazos es fundamental para mantener una buena postura y no sobrecargar los brazos, además de servir para tomar asiento y levantarse del mismo.

## TAPICERÍA

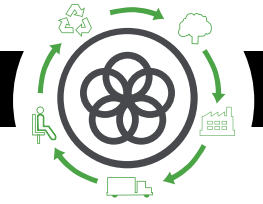


Dependiendo de la zona donde se ubicará la silla y las condiciones climatológicas del lugar, deberá escogerse el tejido más apropiado para cada situación.

TENIENDO EN CUENTA LOS ASPECTOS ANTERIORES, CONVIENE HACER UN COMENTARIO SOBRE LA POSTURA QUE SE DEBE ADOPTAR CUANDO SE ESTÁ SENTADO EN EL PUESTO DE TRABAJO.



- 1 La distancia que debe existir entre la pantalla del ordenador y los ojos debe ser, al menos, de 55 centímetros. Además, la pantalla debe estar fijada frente a al trabajador, y no desplazada hacia un lado.
- 2 La parte superior de la pantalla debe situarse a la altura de los ojos.
- 3 Los muslos de las piernas deben estar horizontales en el asiento, y los pies deben estar completamente apoyados, disponiendo también de un espacio despejado debajo de la mesa.
- 4 Se deben hacer pausas de forma regular, para realizar estiramientos y movilizaciones, cambiando de postura cada cierto tiempo.
- 5 Se debe dar descanso a los ojos cada cierto tiempo para no cansar la vista. Por ejemplo, enfocando a lugares distintos de la pantalla y a puntos lejanos.



Análisis de Ciclo de Vida  
**Serie FLAVIA**



MATERIAS PRIMAS		
Materia Prima	Kg	%
Acero	3,80 Kg	42%
Plásticos	0,20 Kg	2%
Madera	3,819 Kg	42%
Tap/Mat.Relleno	1,247 Kg	14%

% Mat. Reciclados= 61%  
 % Mat. Reciclables= 86%

## Ecodiseño

Resultados alcanzados en las etapas de ciclo de vida



### MATERIALES

**Madera**

Maderas con un 70% de material reciclado y certificadas con el PEFC/FSC y E1.

**Acero**

Acero con un porcentaje de reciclado entre el 15% y el 99%.

**Plástico**

Plásticos con un porcentaje de reciclado entre el 30% y el 40%.

**Material de relleno**

Los materiales de relleno exento de HCFC y acreditado por Okotext.

**Pinturas**

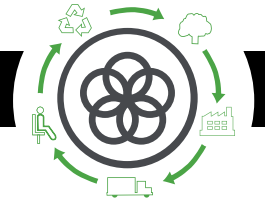
Pintura en polvo sin emisiones COVs.

**Tapicerías**

Tapicerías exentas de emisiones COVs y acreditado por Okotext.

**Embalajes**

Embalajes 100% reciclados con tintas sin disolventes.



## PRODUCCIÓN

### Optimización del uso de materias primas

Corte de tableros, tapicerías y tubos de acero.

### Uso de energías renovables

con reducción de emisiones de CO<sub>2</sub>. (Paneles fotovoltaicos)

### Medidas de ahorro energético

en todo el proceso de producción.

### Reducción de las emisiones globales de COVs

de los procesos de producción en un 70%.

### Pinturas en polvo

recuperación del 93% de la pintura no depositada.

### Eliminación de las colas y pegamentos en el tapizado

### La fábrica

cuenta con una depuradora interna para los residuos líquidos.

### Existencia de puntos limpios

en la fábrica.

### Reciclaje del 100% de los residuos

del proceso de producción y tratamiento especial de residuos peligrosos.



## TRANSPORTE

### Optimización del uso de cartón

de los embalajes.

### Reducción del uso del cartón y materiales de embalaje

Embalajes planos y bultos de tamaños reducidos para la optimización del espacio.

### Compactadora para residuos sólidos

que reduce el transporte y emisiones.

### Volúmenes y pesos livianos

### Renovación de flota de transporte

con reducción 28% de consumo de combustible.

### Reducción radio de proveedores

Potencia mercado local y menos contaminación por transporte.



## USO

### Fácil mantenimiento y limpieza

sin disolventes.

### Garantía Forma 5

### Máximas calidades

en materiales para una vida media de 10 años del producto.

### Optimización de la vida útil

del producto por diseño estandarizado y modular.

### Los tableros

sin emisión de partículas E1.



## FIN DE VIDA

### Fácil desembalaje

para el reciclaje o reutilización de componentes.

### Estandarización de piezas

para su reutilización.

### Materiales reciclables utilizados en los productos (% reciclabilidad):

El aluminio es 100% reciclable.

El acero es 100% reciclable.

La madera es 100% reciclable.

Los plásticos entre un 70% y un 100% de reciclabilidad.

### Sin contaminación de aire o agua

en la eliminación de residuos.

### Embalaje retornable, reciclable y reutilizable

### Reciclabilidad del producto al 94%

# MANTENIMIENTO Y LIMPIEZAS DE SILLAS

LÍNEAS DE ACTUACIÓN PARA LA CORRECTA LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO DE LAS DISTINTAS PARTES DE LA SILLA ATENDIENDO A LOS DIFERENTES MATERIALES QUE LA COMPONEN:

## TEJIDOS

---

- 1 Aspirar regularmente.
- 2 Frotar con un paño húmedo impregnado en jabón PH neutro sobre la zona manchada. Realizar previamente una prueba en una zona oculta.
- 3 Se puede utilizar alternativamente espuma seca del tipo utilizado en alfombras.

## PIEZAS DE PLÁSTICO

---

Frotar con un paño húmedo impregnado en jabón PH neutro las zonas a limpiar.

En ningún caso habrán de utilizarse productos abrasivos.

## PIEZAS METÁLICAS

---

- 1 Frotar con un paño húmedo impregnado en jabón PH neutro las zonas a limpiar.
- 2 Las piezas de aluminio pulido se pueden recuperar con pulimento sobre un paño de algodón seco para restablecer sus condiciones de brillo iniciales.

# NORMATIVA

## CERTIFICADO

---

Forma 5 certifica que el programa Flavia ha superado las pruebas realizadas tanto en el laboratorio de Control de Calidad interno como en el Centro de Investigación Tecnológica CIDEMCO, obteniendo resultados "satisfactorios" en los siguientes ensayos:

UNE-EN 15.373:2007 : "Mobiliario. Resistencia, durabilidad, y seguridad. Requisitos para asientos de uso no doméstico".  
UNE-EN 1022:1988 : "Mobiliario doméstico. Asientos. Determinación de la estabilidad".

Desarrollado por I+D+i FORMA 5